

Teresa Weißbach (voc) & John R. Carlson (piano)

In der Bar zum CROCODIL

Authentisch und mit einer unglaublichen Präsenz verkörpert **Teresa Weißbach** in »In der Bar zum CROCODIL« die lebenshungrige Sängerin Lola die – gleichsam mondän und revolutionär – dem Frauentyp jener Zeit Rechnung trägt.

Mit blonder Mähne, Endlosbeinen und ihrer berührenden Stimme zieht sie das Publikum mit einzigartigen Interpretationen der bekanntesten Lieder aus dieser Epoche in ihren Bann.



Eine außergewöhnliche,
musikalische Zeitreise zurück in die
glamourösen, goldenen
20er und 30er Jahre

Mit einnehmendem Charme, Witz und Esprit verwandelt **Teresa Weißbach** ihr facettenreiches Schauspiel und ihren emotional interpretierten Gesang in einen unvergesslichen Abend.

Begleitet wird sie auf dieser Zeitreise von dem amerikanischen Pianisten und Tänzer **John R. Carlson**.

Ansprechpartner · Booking

Susanne Herrmann

booking@bar-zum-crocodil.de

www.bar-zum-crocodil.de



TERESA WEISSBACH
Schauspiel & Gesang

www.teresa-weissbach.com